

AUDIO RESEARCH

OPEN RADIO : LIBRARY

Open Radio: Library - 3.48.000.2013.0301.1102 - Audio Research - Villeneuve d'Ascq

Fichier Données Morceaux Pointeurs Ecoute ?

Recherche Station 01 Libellé Commence Afficher Supprimer Filtres

AGUA Y AMOR

Musique Publicité

Morceau	Artiste	Catégorie/Sujet	Horloge	Semaine	Exclusion	Groupe	Sonorité	Voix	Fréquence	Climat	Nature	Album	Lot	Début	Fin	Auteur	Compositeur	Interprète	Label	Distributeur		
1	00011586	(YOU DRIVE ME) CRAZY (1995)	03.17																		08 GOLDS 95-2004	
2	00007585	1 ER GAOU	03.37																		08 GOLDS 95-2004	
3	00011401	1,2,3,4	03.08																		08 GOLDS 95-2004	
4	00013693	2 TIMES (1999)	03.42																		08 GOLDS 95-2004	
5	00008356	7 DAYS AND ONE WEEK	03.15																		08 GOLDS 95-2004	
6	00007310	A GIRL LIKE YOU	03.43																		08 GOLDS 95-2004	
7	00007430	A LITTLE LESS CONVERSATIO	03.21																		08 GOLDS 95-2004	
8	00014736	A QUOI CA SERT	03.32																		08 GOLDS 95-2004	
9	00014735	A TATONS	03.15																		08 GOLDS 95-2004	
10	00005895	AGUA Y AMOR	03.54																		08 GOLDS 95-2004	
11	00012845	ALANE	03.38																		08 GOLDS 95-2004	
12	00006465	ALL 4 U (2001)	04.05																		08 GOLDS 95-2004	
13	00007779	ALL 'BOUT THE MONEY	02.48																		08 GOLDS 95-2004	
14	00011570	ALL I DO	02.37																		08 GOLDS 95-2004	
15	00001858	ALRIGHT	03.26																		08 GOLDS 95-2004	
16	00009112	AMERICAN DREAM	03.03																		08 GOLDS 95-2004	
17	00007905	AMERICAN LIFE	03.53																		08 GOLDS 95-2004	

Pointeurs Historique Conversion

Deux 3:53:8 Son 00:00.00 3:57:16

Fade In Intro Start Next Fade Out Hook Loop Level Pitch Type de fin Send Périphérique

0:37.248 3:53.832 0,00 dB 1,000 Non déf 01: Périphérique Out # 01

Steps

0:16.224 / 0:19.944
2:36.384 / 2:42.480
2:24.888 / 2:31.248
1:13.944 / 1:20.448

Ajouter
Modifier
Supprimer
Ecouter In
Ecouter Out
Couper...

Ecoute: Stop

Enregistrement

New Ajouter à la fin
Opt Record Stop

AGUA Y AMOR - LA VANIA 2:16.624 / 2:39.800 2:24.888 / 2:31.248 0:06.360 2007-05-09 19:13:00

Créer Supprimer Sauvegarder Dupliquer

Morceau

Nature Musique

Id 00005895

Libellé AGUA Y AMOR

Libellé d'export

Version

Artiste principal LA VANIA

Catégorie 08 GOLDS 95-2004

Album RAZ

Exclusion RAZ

Quota Faux

Live Faux

Open Air Faux

Protégé Faux

Année 2000

BPM 100

Coefficient 100

Nombre de diffusion 720 RAZ

Création 31/07/2000

Modification 21/06/2011

Sonorités Saisie

Liste DANCE HOUSE

Voix Saisie

Liste VOIX DE FEMME

Fréquence Saisie

Climat Saisie

Nature Saisie

Sujets Saisie

Image Visualiser

Image None

Libellé

Création et Gestion de votre base de données

❖ Musique :

➤ Morceaux :

- Différenciation des types de sons : morceau, jingle, liner, rubrique et information
- Editeur de son et de pointeurs intégrés
- Informations poussées sur les sons : Quotas, Live, Sonorité, Voix, Couleur, Tempo, etc.
- Possibilité de rentrer des sons directement via la fiche d'un morceau

➤ Artistes :

- Gestion des quotas français et des nouveaux talents
- Présélection des artistes n'ayant pas de sons rattachés pour une suppression rapide
- Gestions des règles spécifiques à l'artiste

➤ Catégories :

- Gestion des différentes règles, ou priorités, de programmation : Séparation, Vérification, Exclusion, etc.
- Suppression en masses de morceaux
- Informations sur les prochains passages de la catégorie
- Historique de diffusion par morceau ou pour toute la catégorie
- Création et gestion des sujets

➤ Horloges :

- Horloges linéaires, cycliques, aléatoires ou émissions
- Gestion des événements non-sonores (Topage, Réception Satellite, Pause Animation, Ecran Publicitaire, Optimisation des timings, Filtre de programmation, etc.)

➤ Semaine :

- Jusqu'à neuf types de journée, ou squelettes, différents paramétrables
- Gestion des stratégies, des tranches horaires et des heures à optimiser

➤ Autres :

- Création et gestion des différents critères d'Open Radio (Sonorité, Voix, Groupe, Fréquence, Climat, Nature, Album, Lot, Types de début et fin, Auteur, Compositeur, Interprète, Label et Distributeur)

❖ Publicité :

➤ Campagnes :

- Campagne publicitaire en Contrat Simple ou en Floating
- Choix des stations sur lesquelles appliquer la campagne
- Duplication automatique le la première semaine planifiée sur le reste de la campagne.

➤ Spots :

- Calendrier de passage des spots avec placement à la journée, à l'heure, à la demi-heure ou à l'écran
- Remplissage manuel du calendrier de passage des spots ou via la duplication de journées, semaine ou spot.
- Gestion des rotations de sons afin de disposer de plusieurs sons pour un seul spot
- Gestion des voix

➤ Clients :

- Nombre maximum autorisé par écran
- Listing des diffusions d'un client sur une période donnée

➤ Produits :

- Gestion du nombre de produits par écran (Exclusivité, Nombre maximum par écran)

➤ Promotions :

- Choix des stations sur lesquelles appliquer vos promotions
- Exclusions de la promotion sur certaines heures
- Gestions des informations liées à la planification automatique (position dans l'heure, maximum par écran, insertion automatique)
- Gestion des données associées (Client, Produit)

➤ Canevas :

- Modèles prédéfinis à appliquer sur les calendriers de passage pour les spots de votre choix

Pour toute information complémentaire n'hésitez pas à nous contacter :

Audio Research, 61 Avenue du Cantelieu 59650 VILLENEUVE D'ASCQ

Tél : 03 20 61 89 60 / Mail : benjamin@open-radio.fr